



# Просто Studio

рекламная компания

## Общество с ограниченной ответственностью

### «Просто Студия»

173003, Великий Новгород, ул. Большая Санкт-Петербургская, д.39, стр.10,офис 333,  
тел. 8 (8162) 99-80-97

ИНН/КПП 5321155943/532101001, ОГРН 1125321004533, ОКПО 11799845

р/с 40702810301000002348 в ПАО УКБ «Новобанк»

БИК 044959746, к/с 30101810900000000746

---

## Технические требования к широкоформатной печати

- Принимаются файлы форматов TIF, PSD, EPS, CDR, AI
- Предпочтительным форматом является TIFF, поскольку полноцветная широкоформатная печать производится непосредственно из файлов с этим расширением. При экспорте в TIFF из векторных форматов возможно искажение цветопередачи и потеря некоторых элементов файла
- Макет должен быть подготовлен в цветовой модели СМУК
- Черный цвет обязательно должен быть составным, например С-80%, М-70%, Y-50%, К-100% ( в целом не более 300%), в противном случае цвет получится темно серым, а не черным.
- Если в макете повышенные требования к отдельным (фирменным) цветам, то необходимо указать цвет по номерам PANTONE, а также его процентное соотношение в модели СМУК;
- если по краям картинки есть белые (светлые) поля - сделайте обводку черного цвета в 1 пиксель;
- разрешение печати и разрешение самого файла - разные понятия! Для широкоформатной печати разрешение файла 50 dpi, для интерьерной печати разрешение файла 150 dpi. Масштаб 1:1
- Для удобства обработки файлов помещайте значимую информацию в название файла: реальный размер изображения в мм, материал, дополнительная обработка, а также наименование Заказчика или сюжет
- При использовании Adobe Photoshop:

- Все слои должны быть склеены (функцией «Flatten Image» или «Сведение слоев»),

- альфа-каналов (Channels), путей (Paths) быть не должно.

- При использовании CorelDraw, Adobe Illustrator:

- Если в макете используются растровые изображения, они заранее должны быть переведены в цветовую палитру СМУК.

- По окончании работы над макетом все шрифты перевести в кривые.

- Если вы применяете различные эффекты и тени к объектам, то имейте ввиду, что при сохранении макета в TIFF они могут некорректно экспортироваться. Поэтому, если Вы предполагаете делать в макете различные эффекты к объектам, то его лучше готовить в Adobe Photoshop.

- При предоставлении макета **на физическом носителе** обязательно предоставление цветной распечатки формата А4, точно совпадающей с тем, что должно быть напечатано. При отсутствии распечатки невозможно гарантировать правильность печати в отношении наличия всех имеющихся в макете объектов.
- При предоставлении макета **по электронной почте** обязателен приложенный JPG, точно совпадающий с тем, что должно быть напечатано. При отсутствии JPG невозможно гарантировать правильность печати в отношении наличия всех имеющихся в макете объектов